

Применение интерактивных методов обучения на различных этапах урока английского языка

(практическая работа)

ФГОС требуют от нас организации деятельностного подхода в обучении детей. И я считаю, что одним из эффективнейших способов реализации данного направления является применение интерактивных технологий.

Интерактивный метод («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование их активности в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей занятия. Преподаватель также разрабатывает план занятия (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал).

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- установление взаимодействия между учащимися, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения.

Синквейн (от фр. cinquains, англ. cinquain) — это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.

Синквейн – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

(Составление синквейна на доске – интерактивный метод)

Синквейн – сам является одним из интерактивных технологий. Какие еще интерактивные методы вы сами применяете на уроках, о каких слышали? *(составить кластер)*

На самом деле интерактивных методов обучения огромное количество, всех и не перечислишь. Для ознакомления я составила следующие брошюры, где прописаны не только интерактивные методы, но и то, на каком этапе урока их эффективнее будет применить. *(раздать брошюры)*

Сейчас мне бы хотелось продемонстрировать Вам применение одной из технологий на примере фрагмента урока.

Метод «6 шляп».

В основе лежит концепция автора метода Эдварда дэ Боно о типах мышления.

Каждой из шести шляп соответствует свой собственный, индивидуальный цвет, делающий ее легко различимой среди всех остальных и наделяющий ее характерными, присущими только ей одной чертами и качествами – цветовое различие делает каждую шляпу особенной, неповторимой. Шесть шляп позволят нам «дирижировать оркестром своих мыслей». Меняя шляпу, мы сможем придать своим мыслям нужное направление, «нужное звучание».

Концепция «Фишбоун».

Урок в старшем звене. Тема: «Mass Media»

The question is the following: “Should children use the Internet?” *(расписать на фишбоун)*

Таким образом, происходит постановка темы урока, совершенствование навыков говорения учащихся, умения сформировать монологическую речь на заданную тему. А интересная форма организации мотивирует к дискуссии.

Сейчас мне бы хотелось раздать вам материал для самостоятельного ознакомления с другими видами интерактивных методов и хотелось бы попросить Вас обдумать и разыграть свои фрагменты уроков с использованием любой технологии на выбор и с последующими комментариями. *(работа в группах)*